

**SOMMAIRE :**  
Le SOIR :125 ANS

page 2

Brèves - News

page 4

EGNATIA : c'est quoi ça ?

page 5

Les Carnets de Claude W.

page 6

Davoud et le caviar

page 7

Jeux : c'est quoi chat ?

page 8

**MENSUEL des  
quartiers NOTRE-  
DAME AUX NEIGES  
et ROYAL  
à Bruxelles**

**Le CANARD des NEIGES  
N°45 Octobre 2013**



**Déjà, les feuilles tombent**

**Ben oui quoi qu'on en dise, on bosse ferme**

**Outils de communication**

Voici quasi 4 ans, notre Président, M. Trine, nous a contacté afin de relancer notre Association, nous avons choisi d'exploiter les possibilités de communication que nous offrait le NET. Progressivement, nous avons mis 5 outils en ligne : un mensuel, votre **Canard des Neiges**.

Deux blogs (EKLABLOG et ISSUU pour des motifs de lisibilité par tous) où l'ensemble des numéros du mensuel sont visibles. Une page FB et, dernier né un site WEB qui cartonne <http://www.canarddesneiges.be>

Le tout atteint un nombre considérable de visiteurs mensuels dont on ne nous dira pas qu'il n'a aucun impact sur le nombre de visiteurs du quartier : ce n'est pas crédible.

**Sans vous gaver de chiffres**

Le Canard, grâce à une demi-douzaine de personnes qui le redifusent, atteint chaque mois 2000 à 2.500 personnes. Sur les 2 BLOGS plus de 1.000 Canards sont lus mensuellement. Notre page FB (chiffres en baisse, il est vrai) touche chaque mois 500 visiteurs et le site WEB 2.000. C'est donc un minimum mensuel de 4.000 visiteurs qui nous visitent. Sans impact ? Impensable. Au hit de la page WEB les édifices places et balcons, puis avec 6 à 700 visites, des lieux mythiques du coin : Madou's Provence, Bottega, Titanic, Rotonde et Kumquat. Vient ensuite Groove Street, le Théâtre royal du Parc, la Fred' Academy et l'Hôtel du Congrès.



**Nuit d'Halloween**

Avant de recevoir le Canard suivant vous aurez vécu le 31 octobre la nuit d'épouvante d'Halloween. On en a déjà parlé : tradition celtique qui se perd dans la nuit des temps, elle était célébrée en Irlande, Écosse et pays de Galles. Avec l'émigration massive vers le nouveau Monde, c'est devenu une fête aux U.S.A, qui, par ricochet est revenue en Europe de l'ouest depuis une bonne trentaine d'années.

**Chrétienté et Papauté**

L'église catholique a cherché depuis toujours à gommer les fêtes païennes. Ainsi la Toussaint a cherché à effacer le souvenir d'Halloween depuis le VIIe siècle. Cependant, chaque année cette tradition se réinstalle chez nous, au grand plaisir des enfants qui collectent bonbons et friandises. Oserons-nous, comme ces dernières temps, espérer quelques superbes vitrines dans nos rues. À vous d'en juger.

**Editeur responsable :**

**Christian Smets**

**Rue du Congrès 22**

**1000 Bruxelles**

**christianneigesroyal@  
yahoo.fr**

# Le SOIR : Monument de la presse belge installé dans le quartier

Quotidien francophone généraliste se voulant sans étiquette politique, « Le Soir » naît en 1887 et depuis occupe une place importante dans le paysage médiatique de la Belgique.

## Le quartier de la Presse

Lorsqu'on pouvait accéder facilement de la colonne du Congrès, au boulevard Pachéco, à 3 minutes d'ici, près de l'actuel Centre belge de la bande dessinée, la rue du Marais, les rues des Sables et Saint-Laurent, concentraient bon nombre de rédactions et leurs rotatives tournaient sept jours sur sept. On y trouvait la presse socialiste avec « *Le Peuple* » et « *Het Volk* », le démo-chrétien « *La Cité* », « *Het Nieuws van den Dag* », etc. Mais, *Le Soir*, fondé par Emile Rossel en 1887, s'installe ailleurs : rue Isabelle, (aujourd'hui disparue), proche de la rue Royale (à hauteur du Palais des Beaux-Arts). Il n'y restera finalement que peu de temps et ses déménagements ne le mèneront pas bien loin. Dès l'aube du XXe siècle, il prend ses quartiers place de Louvain pour longtemps.

## Occupations, fascisme, etc...

De 1914 à 1944, la situation n'a pas vraiment été simple pour « *Le Soir* ». Le 21 août 1914 Bruxelles est occupée et le quotidien cesse de paraître. Une semaine à peine après l'armistice, le 18 novembre 1918, il reparaît sur des moyens de fortune (papier verdâtre). Dès 1919, le quotidien crée une *Tribune libre* qui donne la parole à des politiciens. 1930 voit la montée des fascismes en Europe. Le leader de REX, Léon Degrelle, dit Modeste Ier de Bourgogne, souhaite s'y exprimer. Refus catégorique de la Direction, qui

prend, cette fois, le parti de son adversaire aux élections, Paul Van Zeeland. Notre « Benito » en concevra une vive rancœur et perdra l'élection.

## Un Soir Volé et un Faux

Le 18 mai 1940 les troupes allemandes occupent à nouveau Bruxelles. Contre la volonté des éditeurs, un groupe de collabos fait reparaître le journal : c'est ce qu'on appelle le « *Soir volé* ». Hergé y publiera des planches de Tintin, ce qui lui sera vivement reproché à la Libération, mais ceci n'est pas notre sujet.

9 novembre 1943 (à la veille de l'anniversaire de la capitulation allemande de 1918), un bien curieux numéro du grand quotidien est en vente dans quelque 50 kiosques bruxellois, c'est le ...

## Faux Soir

Imaginé et réalisé par des résistants du Front de l'Indépendance, le projet prit finalement la forme d'un gigantesque canular, d'un pied de nez à l'occupant. Au-delà de la farce patriotique, sa mise en œuvre exigea des moyens considérables : complicités diverses, dans les bureaux du « *Soir volé* » et celle d'un imprimeur. Il n'était pas aisé, en cette période où tout était rare, de se procurer des quantités de papier grand format, ni de se substituer aux vrais livreurs.

L'affaire suscita la fureur des « Boches » et plusieurs résistants payèrent de leur vie leur participation à cet épisode.



Le Soir a 125 ans.



Faux Soir du F.I.



Soir « volé » de l'occupation



Le format berlinois et ses cahiers.

## Épisode du Faux Soir

Si les détails de cette affaire peu banale intéressent certains d'entre vous, nous les invitons à consulter l'article que l'encyclopédie libre **WIKIPEDIA** y consacre.

Nous y avons puisé les quelques lignes du précédent §. C'est très détaillé et documenté avec une extrême précision. À lire.

## L'après-guerre

Aussitôt Bruxelles libérée, le quotidien est restitué à ses légitimes propriétaires. Sans entrer dans des détails d'actionnariat qui n'intéressent personne ici, il est encore aux mains des descendants de son fondateur. Si depuis 1901 le quotidien a son siège place de Louvain, il occupait en fait le vaste îlot où on bâtit actuellement l'hôtel Motel One. Les « Golden sixties » furent l'âge d'or de notre presse, les tirages s'envolaient pour atteindre plusieurs centaines de milliers.

## Superbe boutique

Au 120 de la rue Royale, la maison mère exploitait après guerre un vaste magasin où on trouvait la presse (le Soir sortait encore le dimanche), des livres, des disques, puis plus tard des cassettes vidéo. Le personnel était nombreux et les clients s'y pressaient, dimanches compris. Elle a, bien entendu, disparu depuis belle lurette.

## 120 - 20 = 100

Il y a quelques années à peine, le Soir a fait son ultime déménagement vers le 100 de la même rue. Ce n'était pas loin : ils ont simplement sauté au dessus des Tapis Samois, pour s'établir plus près de notre vieux général Brialmont.

Crise de la presse oblige : ces nouveaux locaux occupent un volume bien moindre que les précédents, ce qui n'empêche que le quotidien emploie toujours 108 journalistes salariés et diffuse 89.000 exemplaires payants, ce qui ferait 1/2 million de lecteurs ? Ces chiffres

récents sont de 2012. L'estimation du lectorat, émanant d'une officine spécialisée semblerait indiquer que ce journal n'est lu que par des familles nombreuses. Bon, passons.

## Format berlinois

En 2005, le format du journal a radicalement changé. Il se présente désormais sous forme de quatre cahiers thématiques, aisément maniables, ce qui change fort du format traditionnel.

Souvenir de gosse : quand autrefois, dans le tram, votre voisin lisait le Soir, il devait le déplier. Une seule alternative : soit, vous preniez son journal sur le front, soit son poing sur le nez. À cet égard, le nouveau format est plus confortable.

## Jubilé

En 2012, le Soir a fêté ses 125 ans d'existence rue Royale. Cela reste bien visible sur la façade des locaux actuels au n° 100.

## Le spectre du quartier a frappé la Colonne

### Ils nous avaient pourtant prévenus

Le Dr Folamour et le Comité HARO (sur le baudet) l'avaient bien dit : on allait nous saloper la perspective de la Colonne du Congrès. Un matin le crime était commis : Léopold Ier était chapeauté d'une sorte de Tour Eiffel et le fût du monument pourvu de deux ailes bleues. Ce ne peut être qu'un nouveau mauvais coup du Spectre des Neiges.

Pour redevenir sérieux, une grue s'était cassée la figure et on a dû en faire venir une autre dare-dare. Elle est de taille monstrueuse. Il est visible aussi que des travaux ont débuté sur la dalle qui reliait les 2 ailes de l'ex Ciré administrative.

Un fonctionnaire employé à la Tour des Finances nous a également affirmé que la réinstallation du Jardin Pêchère avait commencé et des ouvriers disent qu'une demi-douzaine de plateaux de l'immeuble où s'établira la police fédérale sont à présent terminés.

Merci à Dirk J, notre voisin de chez AXA, pour sa photo et l'angle amusant sous lequel il l'a prise.





## Les 1001 Nuits

Spectacle de rentrée jusqu'au 20 octobre inclus.

Évasion dans l'univers millénaire des contes persans : rêve, amours, intrigues et cruauté.

Adaptation théâtrale de Dominique Serron et Vincent Zabus.

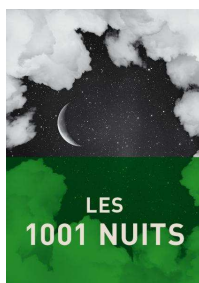
Avec la troupe de l'Infini Théâtre.

<http://www.theatreduparc.be>



## Le Spectre a chassé les Congolais.

On vous parlait fièrement de nos Ambassades. Rue du Congrès, celle du Congo Brazza aura, comme l'enseigne du Bourbon, clignoté quelques mois. Le drapeau du pays qui claquait fièrement au vent et l'écusson ont déjà disparu. Les « prestigieux » locaux sont « for rent » et l'affiche est rédigée exclusivement en anglais. À n'en point douter un coup du Spectre des Neiges qui n'y veut plus de Congolais. Il est raciste.



## Douce France au TITANIC

Une ou deux soirées, selon les réservations : notez les dates dans vos agendas.

Mercredi 13 et jeudi 14 novembre prochains de 19 à 22 H.

Au programme : suggestions de cuisine française « rétro » (pas de menu imposé), animation musicale et chanson française « à texte » d'autrefois. Sophie et Valérie sont sœurs, ont longtemps vécu rue de l'Enseignement et chantent depuis des années. Leur répertoire : les 3 B (Barbara, Brassens, Brel) et quelques compositions personnelles. Elles chantent tantôt en duo, tantôt en solo et jouent de plusieurs instruments, de sorte qu'elles proposent



*Sophie et Valérie*

un spectacle varié et soigné. Douce nostalgie, animation de qualité en couple ou entre amis.

Intéressés ? manifestez-vous.

TITANIC 02.219.99.10

Mail : [christianneigesroyal@yahoo.fr](mailto:christianneigesroyal@yahoo.fr)



## Fête de la B.D. 2013 : 4è

Elle se tient place des Palais, mais le spectaculaire cortège passe rue de la Loi à 100 m. de la Rotonde. Chaque année des nouveautés : cette fois les éditions Moulinsart avait accepté que Tintin participe à la fête et Spirou, mine de rien, fête ses 75 ans. Temps clément, belle réussite.

Reportage photo complet sur notre page WEB

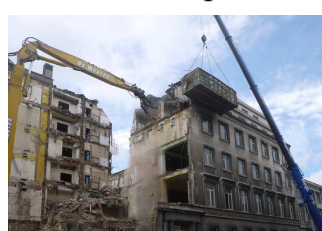
<http://www.canarddesneiges.be>

Rubrique Animations : spectaculaire.



## Chantiers : on démolit des coins

À l'angle de l'avenue des Arts et de la rue de la Loi, un important chantier de démolition.



Etait-ce bien nécessaire ? Nous l'ignorons. Que viendra-t-il à la place ? Mystère.

Mais pas de panique, une multitude de Comités fantômes s'en occuperont : réponse dans 10 ans .

Idem au coin du Treurenberg et de la place de Louvain : destruction assez sauvage d'un vaste complexe occupé jusqu'il y a peu. C'est plus inquiétant : on se demande comment achever ce saccage sans détériorer la jolie fresque B.D. du Scorpion qui fait le lien entre le quartier et la Cathédrale ?



## EGNATIA : Notre unique restaurant grec



*Si nous avons dans le quartier nombre de restos italiens, une demi douzaine de japonais (parfois), 2 ou 3 ceci et cela, nous n'avons qu'UN SEUL grec.*

### « Restaurant Millenium »

C'est peu avant le réveillon de l'an 2000 que l'endroit a ouvert ses portes aux clients, après que Théo, qui a deux mains droites, y ait bossé dur durant quelques mois pour en faire le resto actuel. Depuis, il est en cuisine et son épouse Pénélope, qui ne défait pas son ouvrage chaque nuit, en salle. Récemment, l'endroit a été repeint de couleurs plus originales et plus chantantes. Quelques éléments de décor typiques chez les Grecs, bien entendu, et fond musical idem.



### Egnatia : nom chargé d'histoire

Elle évoque la *Via Egnatia*, route romaine, qui, prolongée par la *Via Appia* et la *Via Traiana* (du nom



*Une carte parlant mieux qu'un discours, en ROUGE, la via Egnatia (Carte : WIKIPEDIA)*

de l'Empereur Trajan), reliait carrement Rome à Byzance en passant par le nord de la Grèce. Joli parcours à l'époque. La chaussée doit son nom à un proconsul romain, Gnaeus Egnatius, qui gouvernait au moment de sa construction la *Provincia* de Macédoine. Ceci n'a été prouvé qu'en 1974, suite à la découverte d'une borne *milliaire* bilingue (latin et grec), non loin de Thessalonique.

Un *proconsul* était un haut magistrat romain, gouvernant une province de l'Empire au nom des consuls et avec leurs pouvoirs dans sa circonscription.

**Borne milliaire** : sur les voies romaines, à chaque mille (un peu moins de 1.500 mètres, mille pas), se trouvait en principe une borne signalétique.

Comme bien des chaussées romaines, la *Via Egnatia* reprend quasiment le parcours d'une route plus ancienne encore : ici celui d'une voie macédonienne remontant au milieu du 2<sup>e</sup> siècle avant J.-C. soit l'époque des successeurs d'Alexandre le Grand.

### La salle et la carte

Le restaurant peut accueillir une bonne trentaine de convives. Il est ouvert chaque midi du lundi au vendredi, ainsi que le samedi SOIR. En soirée on vous y accueille avec le sourire jusqu'à 22 h. À la belle saison, 3 ou 4 jolies

petites tables sur le trottoir vous permettent de prendre l'apéro et le café, même d'y manger si vous le souhaitez. C'est Pénélope qui vous recevra.



On peut aussi commander des plats à emporter. La cuisine est semi-ouverte et on peut y voir Théo au boulot.

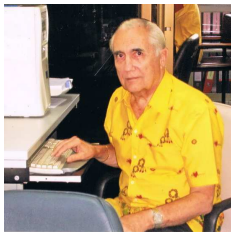
La carte est classique et complète : toutes les entrées connues, dont l'incontournable MEZE, et des plats mijotés ou surtout grillés, art dans lequel les Grecs sont de grands maîtres : Théo grille aussi heureusement les viandes que les poissons. Exemple : pour les « mangeurs de viande », son colossal mixed-grill pour 2 couverts est proposé à 38 € avec ses garnitures : c'est spectaculaire, copieux et peu coûteux. Théo grille aussi plein de brochettes.



Habités de l'endroit que nous sommes depuis l'ouverture, difficile d'être objectifs, mais nous vous recommandons aussi son MEZE spécial, le classique, enrichi, plat complet à prix très abordable. Ses feuilles de vigne ne se chiquent pas et son vraiment farcies, autrement que bourrées de riz, et agrémentées d'une petite sauce citronnée fort goûteuse. Et ce ne sont là que quelques exemples.

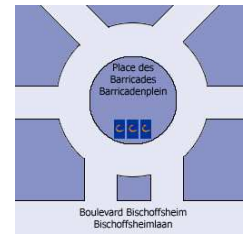
### EGNATIA pratique : (près de Brialmont)

Rue de l'Enseignement 18 1000 Bruxelles  
tel : 02 223 38 69



## Les Carnets de Claude W. (suite)

### La Place des Barricades au siècle passé (3)



#### 1932 - 38 : une parenthèse.

« En 1932, ma vie a changé: je suis parti avec mes parents pour habiter dans un appartement à Boendael, Plus de place des Barricades pour moi. En 1938, nouveau changement de vie, dû à la mort prématurée de mon père (il avait 39 ans!). Je suis revenu avec ma mère habiter chez mon grand-père. La place des Barricades n'avait pas changé. Vésale donnait toujours son cours d'anatomie. Une seule modification à signaler: le café "Au Bon Coin - Chez Charles" avait disparu. Il avait laissé la place à un nouvel établissement intitulé "Chez Jora"; les vitres avaient été obturées afin qu'on ne vît pas ce qui s'y passait. On le devinait aisément en y voyant entrer tous les jours une élégante hôtesse. »



« Chez Jora »; les vitres avaient été obturées afin qu'on ne vît pas ce qui s'y passait. On le devinait aisément en y voyant entrer tous les jours une élégante hôtesse. »

« Le vendredi 10 mai 1940 au petit matin, dans un ciel d'un bleu très pur, je pus voir par ma fenêtre, au loin, les avions allemands tournant autour du "champ d'aviation" d'Evere. Les canons de DCA tonnaient, et les éclats d'obus (shrapnel) retombaient nombreux dans la rue et sur les toits. On entendait au loin le bruit sourd des bombes. Tout à coup un grand bruit plus proche. Un obus non explosé venait de retomber et de faire un grand trou dans la façade du coin de la Révolution (angle Gouvernement provisoire). Heureusement, il n'y avait personne à cette heure matinale. A l'époque, cette maison servait de réfectoire pour le groupe Empain. Il y a un an, on pouvait encore deviner le trou, car le mur fut réparé

#### 1940 - 44 : les années noires

« Le vendredi 10 mai 1940 au petit matin, dans un ciel d'un bleu très pur, je pus voir par ma fenêtre, au loin, les avions allemands tournant autour du "champ d'aviation" d'Evere. Les canons de DCA tonnaient, et les éclats d'obus (shrapnel) retombaient nombreux dans la rue et sur les toits. On entendait au loin le bruit sourd des bombes. Tout à coup un grand bruit plus proche. Un obus non explosé venait de retomber et de faire un grand trou dans la façade du coin de la Révolution (angle Gouvernement provisoire). Heureusement, il n'y avait personne à cette heure matinale. A l'époque, cette maison servait de réfectoire pour le groupe Empain. Il y a un an, on pouvait encore deviner le trou, car le mur fut réparé



1940 : bombardier allemand en piqué STUKA

avec des pierres de couleur légèrement différente. Mais aujourd'hui, la maison vient d'être ravalée et l'on ne distingue plus rien. Dégât minime : par la bienveillance de la Providence, ou de Notre Dame aux Neiges, notre quartier n'a pas connu les blessures terribles de certaines villes martyres ou de certains quartiers moins favorisés. Il a finalement eu plus à souffrir des architectes que des militaires. »



#### Vert de gris chez Jora

« Le café "Chez Jora" reçoit maintenant, à l'occasion, des clients vêtus de vert ou de gris, et les haut-parleurs de l'établissement diffusent parfois "Lili Marlene" avec un volume trop élevé. Mais on fait

comme si de rien n'était... A la libération, il y aura évidemment un remplacement du personnel féminin, et le disque changera : c'est devenu *Tico Tico* ».

#### Autres méfaits de l'occupation

« Pour répondre aux réquisitions des Allemands, des ouvriers de la Ville sont venus enlever la grille qui entourait le square (on ne l'a pas rétablie après la guerre). Avec la grille, ils ont emporté les anciens réverbères, condamnés par l'"occultation" obligatoire de toutes les lumières. Ils ont également emporté la haute grille qui fermait, chaque soir, l'accès au chemin du Rempart du Nord (dont tous les riverains possédaient une clé). Elle n'a pas davantage été rétablie. » (Note : il s'agit de l'impasse sans nom voisine de l'actuelle Fred'Academy ).

*A suivre, d'autres souvenirs de 40 - 45 dans le quartier Occupation encore, puis la Libération.*

**Occultation**  
Je vous rappelle également que l'occultation des habitations doit durer au moins jusqu'à 9 heures du matin.  
Les habitants qui ne respecteraient pas cette instruction seront conduits à la Ortskommandantur et punis immédiatement.



## Coin d'Iran au coin de la rue de l'Enseignement.

Cela fait 30 mois que Davoud, spécialiste du caviar est ici.



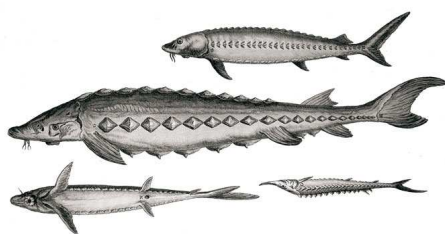
*Silhouette désormais familière du quartier, expert et cultivé, chassé de la rue d'Assaut par les autobus, il s'est réfugié chez nous et ne s'en plaint pas vraiment.*

### La grande Caspienne : quelques éléments

A l'est de la Mer Noire, elle est une frontière entre l'Europe orientale et l'Asie. Résidu géologique de l'océan Parathéthys, elle est la plus vaste des mers enclavées de la planète : fin XXe, elle occupait 371.000 km<sup>2</sup>. (Un peu plus que l'Allemagne, nettement plus de 12 Belgique.) Elle est salée, mais sa salinité est environ le tiers de celle de la Méditerranée. Sous l'angle géopolitique, les choses étaient simples jusqu'en 1991 : l'U.R.S.S en englobait la plus grande partie ; les rives méridionales étaient iraniennes (Téhéran n'est pas bien loin). Depuis les choses se sont compliquées et cinq pays (la Russie au nord-ouest et l'Iran au sud sont bien sûr toujours là) se partagent ses rives, dont trois nouvelles républiques, la plus vaste étant le Kazakhstan (voir carte). Ses ressources pétrolières notamment (Bakou était un enjeu stratégique dès 1940) provoquent bien des controverses, mais il y a aussi la « perle » : le caviar.



### Pêcheries, esturgeon et caviar.



Bien qu'ancstrales, ce n'est qu'à la fin du XIXe que les pêches en mer Caspienne ont été réglementées et

organisées. En 1893, le gouvernement iranien en cède la concession à un industriel russe. La révolution bolchevique vient tout bouleverser et la gestion devient mixte : soviéto-iranienne. Nouveau changement en 1953 où le monopole de la pêche dans les eaux iraniennes est confié à la « S.A. des Pêcheries ira-

niennes », toujours en activité. Le caviar, perle de la caspienne, c'est bien entendu, des œufs d'esturgeon. Il existe plusieurs variétés de ce poisson. Sans vous assommer de chiffres quelques précisions s'imposent. Le plus grand de la mer est le Beluga. Des spécimens records âgés de plus de 100 ans, pesant une tonne et demi et longs de plus de quatre mètres ont été pêchés. Un Beluga « classique » pèse 100 kilos, mesure 2 mètres et donne près de 20 kilos de caviar. Il y a également l'Oscietre, d'une taille moyenne de 150 cm. et d'un poids de près de 20 kilos produisant 5 kilos de caviar. Enfin le Sévruga, poisson de 10 kilos, long de 125 cm et donnant jusqu'à 2 k. de caviar. Les grains présentent divers aspects (leur grosseur varie notablement d'une espèce à l'autre) et couleurs : noirs, gris, marron, voire dorés. Produit pas bon marché. Besoin d'un expert ? C'est Davoud. Il vend à Bruxelles du caviar iranien depuis quasi trente ans. Qui dit mieux.



### Infos pratiques.

Gastronomie fine, rue du Moniteur 24, rue de l'Enseignement 86.

02 414 77 78

[info@oldorientexim.be](mailto:info@oldorientexim.be)

<http://oldorientexim.be/caviar>

Dans le coin le plus vivant du quartier, tout proche de OUTPOST, du BIER CIRCUS, du NAPOLI et du TIRAMISU 7 jours sur 7 jusqu'à 18h30, parfois plus tard. N'hésitez pas à franchir le seuil. Davoud vous conseillera avec courtoisie et sourire. Mais aussi et surtout avec compétence. Son magasin propose aussi tout ce qui accompagne le caviar.





**C'est KWACHA ?**  
**On joue avec des Chats ? Non mais cha va pas chat ?**



Thème suggéré par la maîtresse d'un ami chien.

### Jeu 3 : Proverbes avec CHATS

Détournés, bien entendu. Proverbes, mais aussi dictons populaires, expression colorées de la langue d'autrefois.

Mais avant de jouer deux vrais exemples de la sagesse chinoise : « Il est difficile d'attraper un chat noir dans une pièce sombre, surtout quand il n'y est pas » et « Peu importe que le chat soit gris ou noir pourvu qu'il attrape les souris » (devise de Deng-Xiaoping)

### Remettre les chats sur leurs pattes :

- 1 Chat réfrigéré n'a pas peur du thé bouillant
- 2 Le jour aucun chat n'est tigré
- 3 En présence du chat, les hamsters valsent
- 4 A mauvais minet mauvais Mickey
- 5 Posséder un minet dans le Verdon
- 6 Offrir sa portion sauce madère à poupousse
- 7 Les cockers ne défont pas des siamois
- 8 Une merlette y découvrirait ses œufs
- 9 Sorte de bille d'autrefois (cour de récré !)
- 10 Expression typiquement british où deux sortes d'animaux dont... (bien entendu) tombent du ciel.

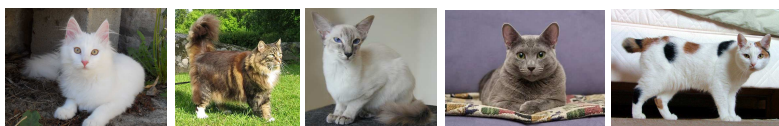


*Jeu simple, accessible à tous, plus fait pour faire sourire et pour rappeler le charme de ces jolies expressions de jadis.*

### Jeu 1 : Races de CHATS : rien que CHAT : DIX

Toutes mini-illustrées, beaucoup d'adjectifs, une seule en 2 mots : là on a choisi vert chinois et non vert de Chine. Chaque nom forme un « chemin » y compris par les coins. Chaque lettre doit servir une fois et une SEULE. Pensez principalement ASIE. Bon jeu.

N	G	B	A	E	N	V	E	G
A	E	B	Y	S	R	O	E	I
N	L	E	B	S	S	E	U	N
A	M	R	I	S	U	R	L	B
M	E	R	C	I	I	N		N
A	U	T	H	S	A	N	A	G
X	N	X	R	A	I	A	O	R
N	A	S	R	E	P	L	B	A



### Jeu 2 : On commence par CHAT (phonétique)

X est évidemment ici le son **CHA**

- 1 Danse : X trois fois
- 2 Ville : X + lettre grecque + auburn.
- 3 Patelin cher à un Président de la Ve : X + pas bien + la veille
- 4 Près de Paris : X + vomit + moche poisson
- 5 Fameux pinard : X + pas tard + pas vieux + de François
- 6 Station : X + ville de moutarde + rien bruxellois
- 7 Boucan : X + dans le bol + module
- 8 Subdivision : X + gugusse
- 9 X + démonstratif + poudreuse
- 10 Ecclésiastique : X + fruit sec + négation
- 11 Sombrier : X + foutu dehors
- 12 Barque : X + pour grossir
- 13 X + derme + infusion
- 14 Abstinente : X + consonne + après me
- 15 Vertu : X + se marre + consonne
- 16 Susceptible : X + mélange + île charnais
- 17 Multicolore : X + mer qui monte
- 18 Mauvais jeu de mots (simple) : monarque déchu : X + de l'ancienne Perse
- 19 Pièce de bœuf : X + pourcentage + étincelant
- 20 Ex Premier français : X + au billard + pronom féminin + ferme typique de Provence.

### Jeu 4 : Créatif : CHAT ALORS !

*Pardon M. Geluck pour cet emprunt sans but lucratif à votre génial Chat. Cette image est soumise à un © éditions CASTERMAN.*

Complétez les bulles en 2 morceaux distincts.

Nous ne pouvons PAS soumettre aux votants les textes DANS l'image : donc SVP juste deux bouts de phrase la complétant. Merci.

